

Van pagina naar kaart

VIC-026



Zes kaarten over een zoektocht naar informatie die los kan reizen, waarom die zoektocht bij kaarten uitkwam en welke techniek dat mogelijk maakt.

☐ LATEN DOEN

EDITION 1

VIC BOOMER

WERKKAART

Vic Boomer

VIC-027

Zes kaarten over een zoektocht naar informatie die los kan reizen, waarom die zoektocht bij kaarten uitkwam en welke techniek dat mogelijk maakt.

EDITION 1

VIC BOOMER

WERKKAART

Vic Boomer

VIC-027

AANTEKENINGEN



Clay-Marsh-Bow

acatacggtaaacacggcaaacgtggatgccg
ggcgacagaaacggaaccgacaccttagccac
[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-027

Van pagina naar kaart

VIC-026

AANTEKENINGEN



Bell-Mead-Star

tctggcccggtagacacaggtgactcctacgc
gtcggtagaaacggaaccgacaccttagcatg
[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-026

KAART 1

Een kaart was niet het plan

Het kaartensysteem begon niet met de wens om iets op tradingcards te laten lijken. Vic Boomer zocht naar de kleinste betekenisvolle eenheid waarin tekst, beeld en andere media zelfstandig konden bestaan.

Zo'n eenheid moest op een willekeurige website kunnen verschijnen zonder van die website afhankelijk te worden. Ze moest kunnen verhuizen, op meerdere plekken zichtbaar zijn en toch herkenbaar hetzelfde ding blijven. Ook zonder internet moest zij bruikbaar zijn — bijvoorbeeld als PDF of op papier.

Daarom werd niet begonnen bij pagina's, menu's of een CMS, maar bij een lastiger vraag: welke inhoud en techniek moet informatie zelf meenemen om los te kunnen reizen?

Het antwoord was nog geen kaart. Eerst was het een experiment in begrenzing, identiteit en onafhankelijkheid.

KAART 2

De website is een vindplaats

Uit het experiment ontstond een atomair informatieobject: één afgebakend geheel met eigen inhoud, blijvende technische identiteit, herkomst en relaties. Atomair betekent hier niet dat er maar één zin of één beeld in mag staan. Het betekent dat de kaart als geheel zelfstandig kan worden gepubliceerd, verplaatst en gecontroleerd.

Dezelfde kaart kan op vicboomer.com staan, op een andere website verschijnen, als PDF worden bewaard of op papier worden gedrukt. De vorm verandert, maar de identiteit blijft gelijk en de gepubliceerde inhoud kan technisch worden gecontroleerd.

Dat draait de gebruikelijke verhouding om. De kaart is niet een onderdeel dat alleen binnen een website betekenis heeft. De website is één van de plekken waar de kaart tijdelijk ligt.

Zo kan informatie reizen zonder onderweg haar naam, maker of verbanden kwijt te raken.

Vic Boomer

VIC-029

AANTEKENINGEN



Crow·Gold·Blue

ccccctcctgcgtgcgacccaaatcaacttcgg
ttgattttaaaacggaaccgacaccttagccac
[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-029

Vic Boomer

VIC-028

AANTEKENINGEN



Moon·Blade·Grey

acggctgtggcgacgaatccttcagtcacag
ctccgtataaacggaaccgacaccttagccac
[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-028

KAART 3

De vorm bleek al te bestaan

Na verschillende proeven bleek de tradingcard niet alleen fysiek aantrekkelijk, maar ook een verrassend bruikbaar model. Mensen begrijpen zonder uitleg dat een kaart een voorkant en een achterkant heeft, bij een reeks kan horen, kan worden omgedraaid, bewaard en doorgegeven.

De vaste maat dwingt bovendien tot kiezen. De voorkant trekt aandacht en maakt één gedachte zichtbaar. De achterkant biedt ruimte voor verdieping, context of een volgende handeling. Wat daar niet meer op past, verdient een eigen kaart.

Later kwam de Jumbokaart erbij voor verhalen die meer adem nodig hebben. Groter, maar volgens hetzelfde contract: begrensd, tweezijdig en zelfstandig herkenbaar.

Zo werd de gekozen vorm onderdeel van de inhoud. Niet omdat alle informatie op een tradingcard past, maar omdat informatie beter wordt wanneer duidelijk is waar één ding ophoudt en het volgende begint.

KAART 4

Van link naar reis

Tim Berners-Lee ontwierp het vroege web om zelfstandige bronnen met elkaar te verbinden zonder ze eerst in één vaste boom onder te brengen.

Die belofte wil Vic Boomer op termijn opnieuw voelbaar maken.

Een gevolgde link hoort van deze ene kaart naar dat precieze andere object te lopen. Daarom bewaart het systeem relaties als verwijzingen naar een blijvende identiteit, niet als een los webadres. Bij publicatie wordt daar het actuele adres bij gezocht. Ook de weg die iemand zelf aflegt, mag niet verdwijnen.

Daarom onderzoekt het kaartensysteem relaties, het Kompas en een persoonlijke Journey. De openbare structuur kan vrij blijven, terwijl de bezoeker zijn eigen vertakkingen terugziet en kan hervatten.

De link wordt zo meer dan een sprong naar een nieuwe pagina. Hij wordt een betekenisvolle verbinding tussen twee herkenbare dingen — met een route die van de reiziger blijft.

Vic Boomer

VIC-031

AANTEKENINGEN



Marsh·Bell·Black

tactctcagacattactagtcctagagccgg
cctagaccaaacggaaccgacaccttagccag

[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-031

Vic Boomer

VIC-030

AANTEKENINGEN



Brook·Blue·Frost

cacctgtcggggaatcttggtgtaggtacgca
gccgcttaaaacggaaccgacaccttagccag

[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-030

KAART 5

De route ligt niet vast

Vic Boomer verwacht niet dat websites verdwijnen. Wel dat vaste menu's, rubrieken en sitemaps minder vaak bepalen hoe informatie wordt gevonden en beleefd. Mensen stellen vragen aan AI; agents leggen verbanden; de route ontstaat pas wanneer iemand iets zoekt.

Kaarten passen bij die verschuiving. Dezelfde kaart kan in een wereld context krijgen, in een stack volgorde krijgen, in een deck worden geselecteerd of onderdeel worden van een persoonlijke reis. De bron blijft gelijk; de route niet.

Daarom experimenteert Vic Boomer met kompassen, kaartrelaties, downloads en machineleesbare vormen die uit dezelfde bron worden opgebouwd — en later met gates tussen werelden. Niet om websites af te schaffen, maar om te onderzoeken wat gebeurt wanneer het menu niet langer de hoofdingang is.

De kaart is geen eindvorm. Zij is het vaste onderdeel waarmee veranderlijke routes worden gebouwd.

KAART 6

De techniek in de kaart

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Identiteit	ULID · 128 bit
DNA-code	64 letters · omkeerbare bitcodering
Integriteit	SHA-256 · bron en complete bundel
Authenticiteit	Ed25519 · ondertekend manifest
Verwijzingen	ULID-gebaseerd · adres bepaald bij build
Representaties	HTML · card.json · JSON-LD · PDF · QR

TECHNIKEN

- ULID
 - 128-bit codering
 - SHA-256
 - Padgevoelige hashing
 - Public-keyverificatie
 - Ondertekende manifesten
 - Referentiële integriteit
 - Machineleesbare actions
 - card.json
 - Atomaire bundels
 - QR-verificatie
- Crockford Base32
 - DNA-bitmapping
 - Deterministische bundelhashing
 - Ed25519
 - Verificatie in de browser
 - Schemavalidatie
 - Canonieke routing
 - JSON-LD
 - Relatiegrafen
 - Single-source publishing
 - Ondertekend Stack-lidmaatschap

Vic Boomer

VIC-060

AANTEKENINGEN



Eye·Wolf·Ridge

cttaaagatttagccttgacccctctacga
atgactcaaaacggaacctatcgtcaccaggc

[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-060

Vic Boomer

VIC-032

AANTEKENINGEN



Tin·Grey·Frost

atcgtgtcgcaacttgtaattaagagtgtact
cgctgttgaaacggaaccgacaccttagccag

[VICBOOMER.COM/KAARTEN/VERIFY/](https://vicboomer.com/kaarten/verify/)

EDITION 1

VIC BOOMER

VIC-032